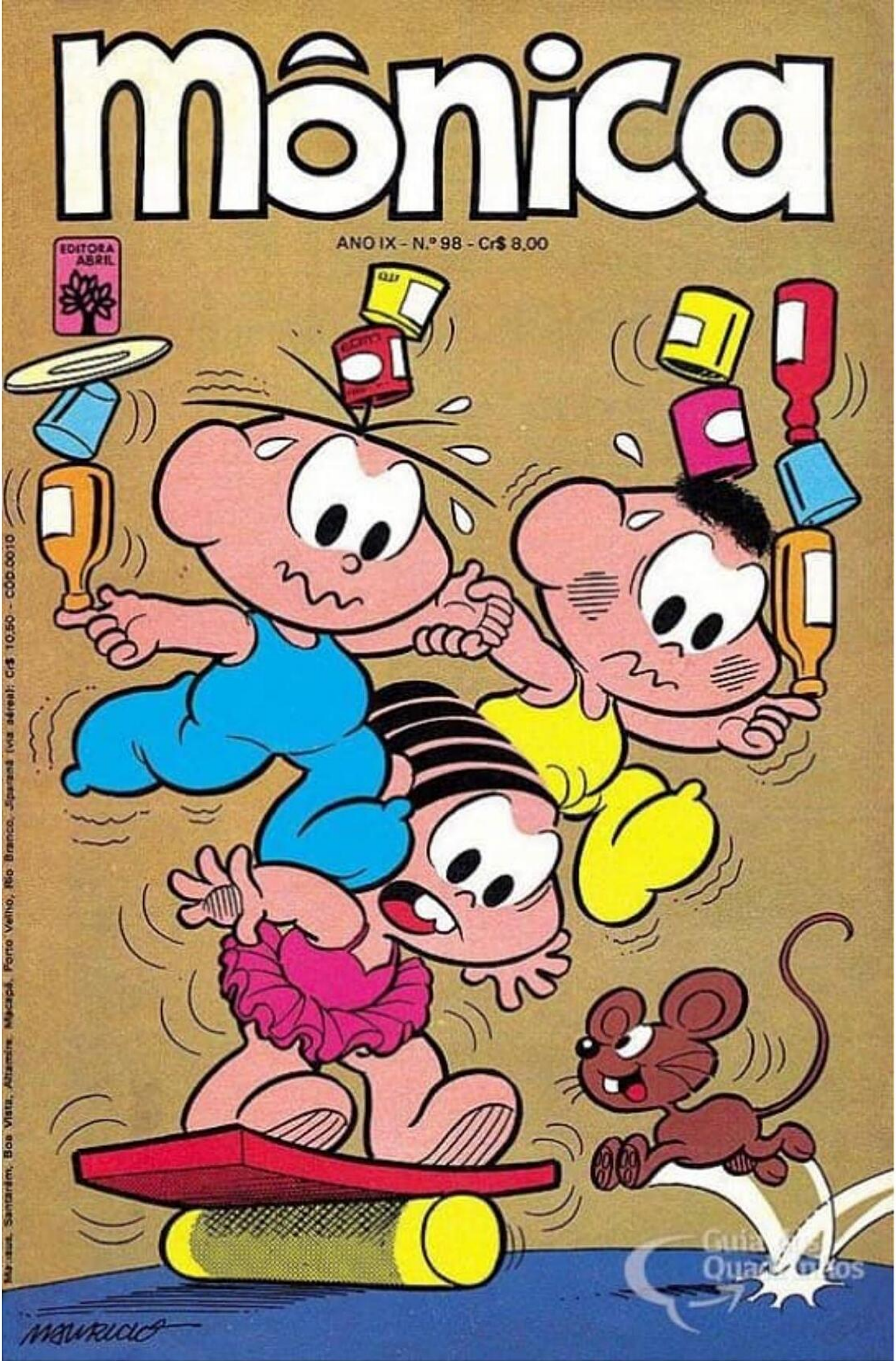
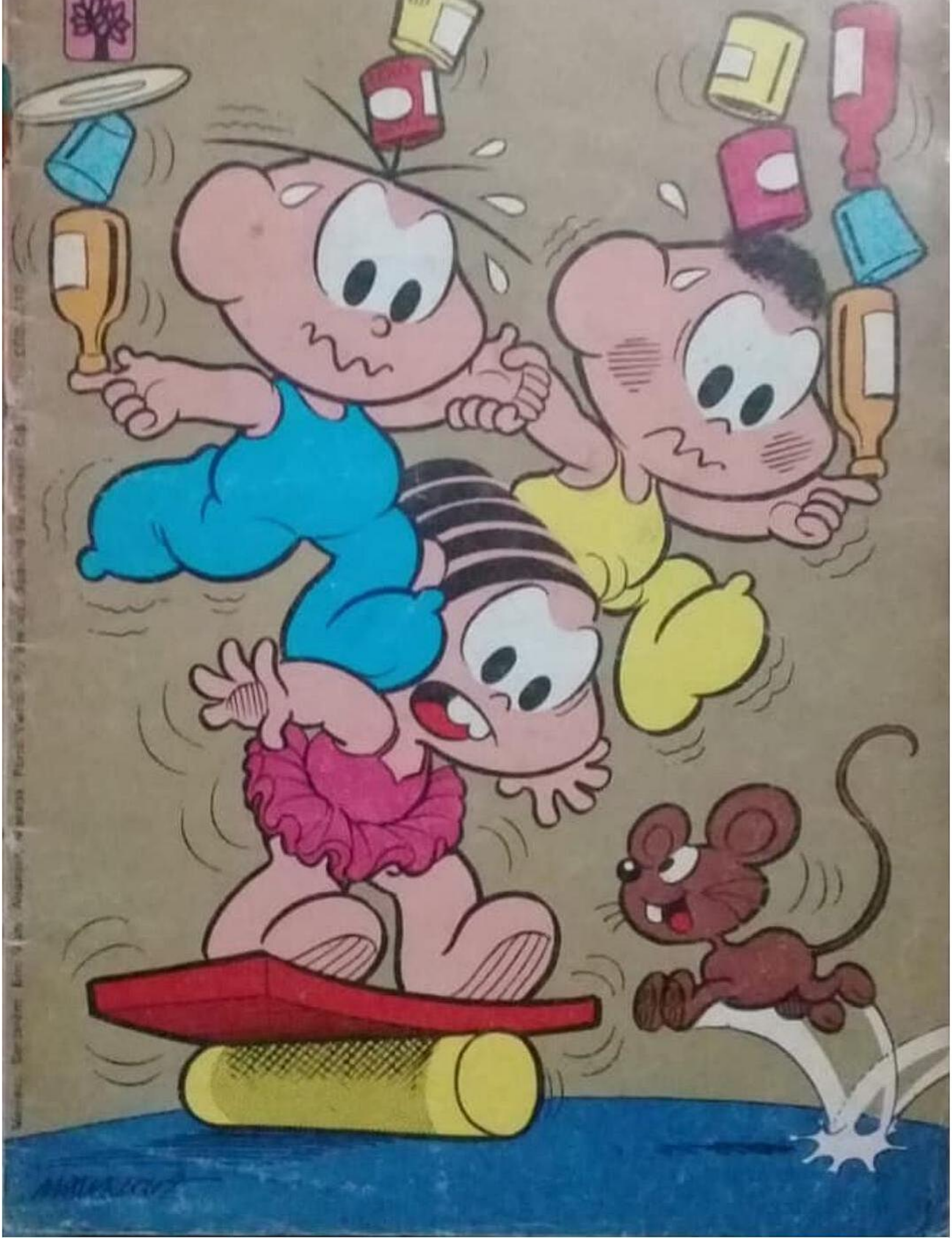

Mônica
EDITORA ABRIL
ANO IX - N.º 98 - Cr$ 8,00
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Sparenã (via aérea): Cr$ 10,50 - CÓD.0010
MAURICIO

Mônica

ANO IX - N.º 98 - Cr$ 8,00



A ÁRVORE DA MÔNICA

ASSIM, O TEMPO FOI PASSANDO...
GU-GU!
CABRUM
NÃO SEI NÃO, CEBOLINHA! ACHO QUE A MÔNICA TÁ EXAGERANDO COM ESSA ÁRVORE!
É A ÁLVOLE QUE PLANTALAM QUANDO ELA NASCEU!
ATÉ QUE UM DIA...
Z Z Z
PSIU, GAROTINHA! QUER SAIR DAÍ?
HÃ?

CLARO!
OBRIGADO! PODE CORTAR, JOÃO!
CORTAR?
RRRRR
RRRRR
POU
PAF
TUM
O QUE DEU NESSA MENINA? ENDOIDOU?
ANOTARAM A CHAPA DO COELHINHO?
MINHA SERRADEIRA NOVA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
UUG!
É ESSA MENINA! NÃO TÁ QUERENDO DEIXAR CORTAR ESSA ÁRVORE BOBA!
ELA NÃO É BOBA!
CALMA! NÃO VAMOS BRIGAR POR CAUSA DISSO!
ISSO QUER DIZER QUE NÃO VÃO MAIS CORTAR A MINHA ÁRVORE?
BEM... NÃO ERA BEM ISSO QUE EU QUERIA DIZER...
ENTÃO...

VÃO TER QUE DERRUBAR A ÁRVORE COMIGO!
Ô, MENINA! SAIA DAÍ! SÃO ORDENS! NÃO POSSO FAZER NADA!
TEMOS QUE ALARGAR A RUA E ESSA ÁRVORE VAI TER QUE CAIR!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO, MÔNICA?
ESSES CARAS QUEREM DERRUBAR A MINHA ÁRVORE!
MAS O QUE QUE TEM ISSO DE MAIS?
O QUE TEM ISSO DE MAIS?
E SE ELES FOSSEM DERRUBAR A SUA JABUTICABEIRA, O QUE VOCÊ FARIA?
A MINHA JABUTICABEIRA? AQUELA QUE PAPAI PLANTOU NO DIA EM QUE EU NASCI? EU SUBIA EM CIMA DELA E QUELIA VER QUEM MEXIA NELA!
POIS É ISSO MESMO QUE EU ESTOU FAZENDO!
VÁ UM POUCO MAIS PLA LÁ, MÔNICA!
GRRR...
VOCÊS NÃO ENTENDEM! SÃO ORDENS DO MEU CHEFE!
EU NÃO POSSO FAZER NADA!
E QUEM É O SEU CHEFE?
SOU EU!
!
GLUP!

OH! O CHEFE EM PESSOA!
AGORA É QUE EU QUERO VER!
O QUE É QUE ESTÁ ATRASANDO MINHA OBRA?
É ESSA GAROTA, CHEFE!
ELA DIZ QUE ESSA ÁRVORE É DELA E NINGUÉM VAI CORTÁ-LA!
O QUÊ?
DÁ AQUI ESSA SERRA! NINGUÉM VAI DIZER AO SENHOR MACHADO O QUE DEVE E O QUE NÃO DEVE FAZER!
PAREM!
RRRRR
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ, MÔNICA?
AH! UM ADULTO!
AGORA POSSO CONVERSAR COM UM ADULTO E NÃO COM CRIANÇAS!
O QUE VOCÊ APRONTOU AGORA? E VOCÊ TAMBÉM, CEBOLINHA?
IMAGINE QUE A SUA FILHA ESTÁ IMPEDINDO A DERRUBADA DESSA ÁRVORE RIDÍCULA!
MÔNICA! VOCÊ ESTÁ MESMO IMPEDINDO A DERRUBADA DESSA...

...ÁRVORE RIDÍCULA?
ZUP
PLEIM
A ÁRVORE QUE EU PLANTEI QUANDO A MONIQUINHA NASCEU NÃO É RIDÍCULA!
BOA, PAI!
E NINGUÉM VAI DERRUBAR, NÃO!
ARRRGGG! JÁ ESTOU FICANDO NERVOSO! VOCÊS ESTÃO ME TIRANDO FORA DO SÉRIO!
POIS SE VOCÊS VÃO FICAR AÍ, AZAR DE VOCÊS!
VOU DERRUBAR ESTA ÁRVORE QUE ESTÁ ATRAPALHANDO O MEU PLANO DE ALARGAMENTO DAS RUAS, E...
CHEFE! CHEFE!
TÓ TÓ TÓ TÓ TÓ TÓ TÓ
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI, ONOFRE? DEVIA ESTAR CUIDANDO DO MEU JARDIM, LÁ EM CASA!
POIS É ISSO MESMO, PATRÃO!
ACHO QUE EU NÃO VOU PODER MAIS CUIDAR DO SEU JARDIM!
E POR QUE NÃO?

TEM UNS HOMENS QUERENDO CORTAR SUA GOIABEIRA POR CAUSA DE UM CERTO PLANO DE ALARGAMENTO!
O QUÊ?
VAMOS LÁ!
MINHA GOIABEIRA!
SEUS IDIOTAS! O QUE VOCÊS PENSAM QUE ESTÃO FAZENDO?
CHEFE?
APENAS SEGUINDO SUAS ORDENS!
E ESSA GOIABEIRA TAMBÉM ESTÁ ATRAPALHANDO O SEU PROJETO!
RRRRR
CRIIIINCH
SEUS BURROS! VOCÊS NÃO SABEM QUE ESTA GOIABEIRA TEM VALOR SENTIMENTAL PRA MIM?
MEU PAI A PLANTOU QUANDO EU NASCI E...
EH, EH! VOCÊS ESTAVAM AÍ?
?
RRRR
RRRR

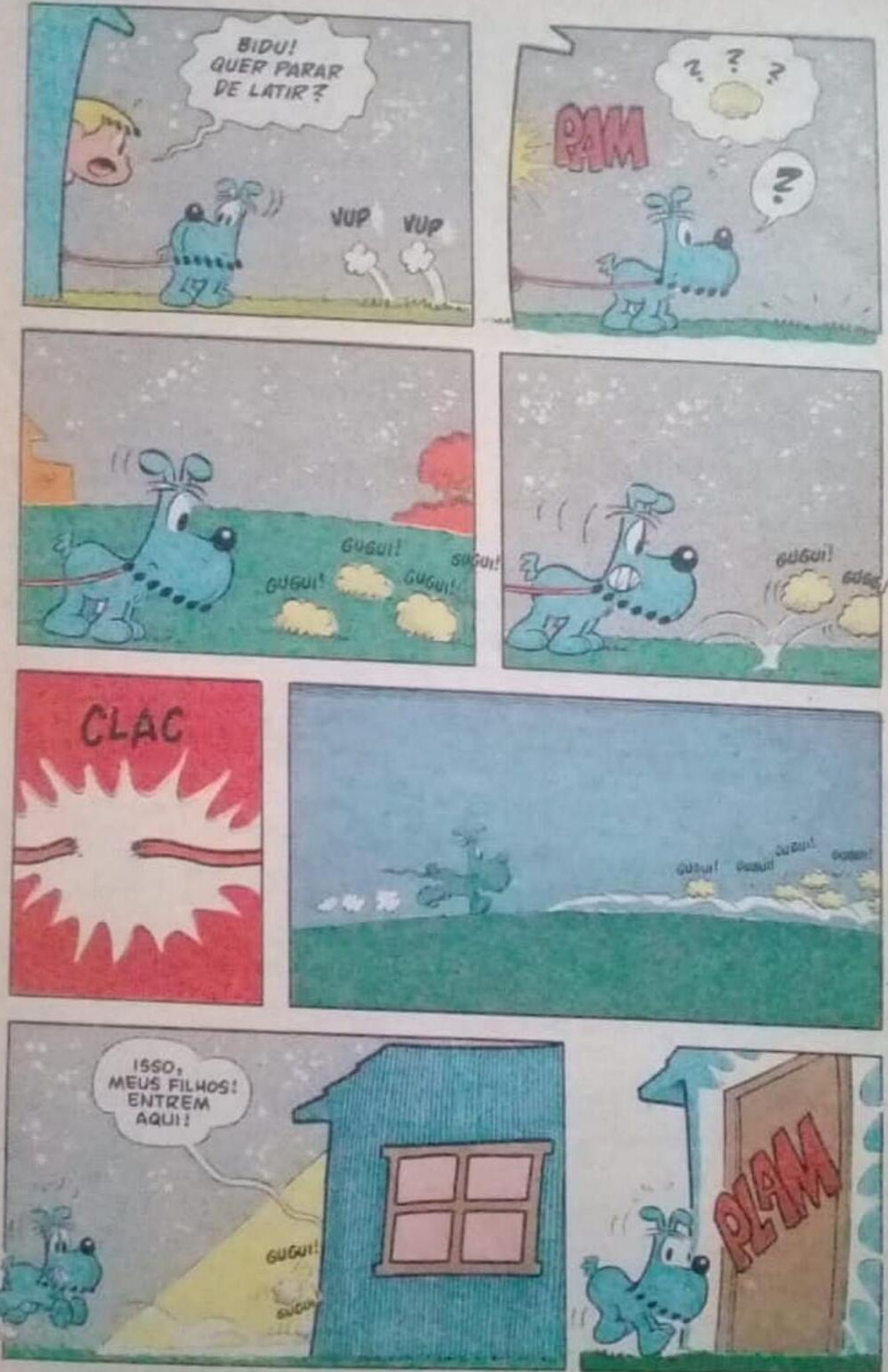
POR FAVOR! NÃO FAÇAM ISSO!
MINHA GOIABEIRA, NÃO!
DESCULPE, MAS ESTAMOS APENAS CUMPRINDO ORDENS!
ESTÁ BEM! PAREM! EU ESTOU ERRADO!
AH! FINALMENTE RECONHECEU!
ALARGAR AS RUAS PODE SER UMA BOA SOLUÇÃO PARA OS CARROS!
MAS NÃO DEVEMOS ESQUECER DAS ÁRVORES! NÃO PODEMOS DERRUBAR ÁRVORES A TORTO E A DIREITO!
PRINCIPALMENTE A MINHA!
CERTO! VOCÊS TÊM RAZÃO!
MAS AGORA O MEU PROJETO FOI APROVADO E EU NÃO POSSO FAZER NADA!
BUÁÁÁÁ! MINHA GOIABEIRA!
CHUIF!
SÓ SE...
DEPOIS...
E NESTE MOMENTO INAUGURO A PRACINHA DA ÁRVORE DA MÔNICA!
E LOGO MAIS VAMOS INAUGURAR A PRACINHA DO MACHADO E DEPOIS...
FIM

BIDU x OS GUGUIS
MAURICIO
FLAP
VENHAM VER OS NOVOS BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO! CACHORROS E COELHINHOS JÁ ERAM! A ONDA AGORA É GUGUI!
GUGUI?
ORA, NÃO TEM BICHINHO QUE SUBSTITUA O MEU COELHINHO E...
GUGUI!
GUGUI!
GUGUI!
GUGUI!
GUGUI!

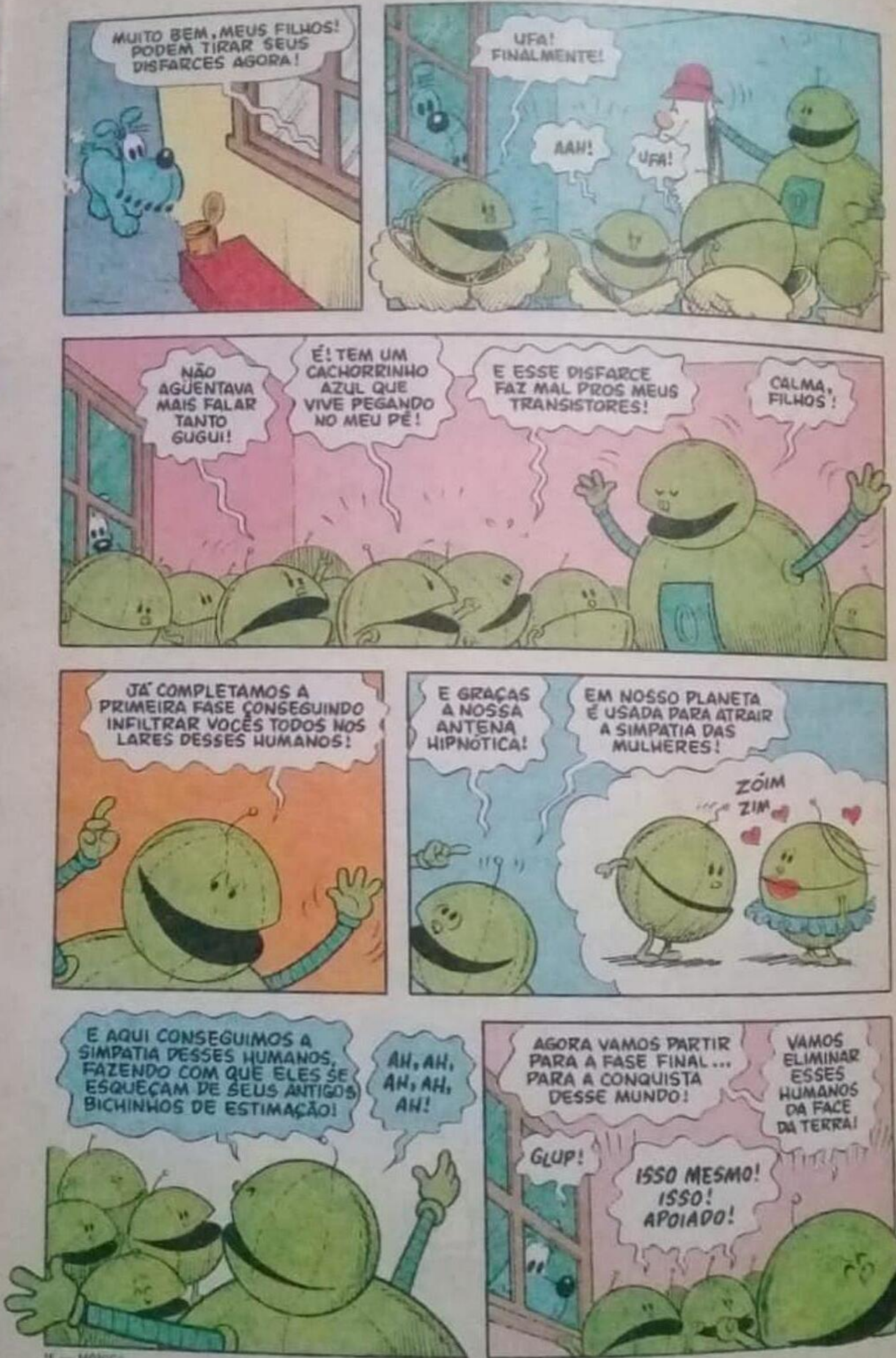
NÃO ACREDITO!
ENGRAÇADO! SABE QUE ELES SÃO BEM FOFINHOS MESMO?
O MEU BIDU NENHUM GUGUI SUBSTITUI E...
GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI!
SAI PRA LÁ, BIDU! SUAS PULGUINHAS PODEM PASSAR PRO GUGUI!
DEIXA EU DAR UMA OLHADA NUM?
?
PUXA! QUE FOFINHO!
É TÃO MACIO DE PEGAR!
QUANTO CUSTA?
NÃO CUSTA NADA! É TUDO DE GRAÇA!
GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI!
PUXA! DE GRAÇA?
CLARO! PODE AVISAR TODO MUNDO QUE AMANHÃ EU TRAGO MAIS GUGUIS!
GUGUI! GUGUI!
NO OUTRO DIA...
PUXA! ELE DISSE QUE VIRIA!
GRRRR!

BIDU! QUER PARAR?
É ELE! ELE VEIO!
VIVA! CADÊ OS GUGUIS?
QUERO VER ESSES BICHINHOS! MEUS FILHOS FALARAM TANTO NELES!
CALMA, TURMA! AQUI TEM BASTANTE PARA TODOS!
ASSIM, TODO MUNDO PASSOU A TER UM GUGUI...
GUGUI!
...NO ESCRITÓRIO...
GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI!
GUGUI! GUGUI! GUGUI
...NO BANHEIRO...
GUGUI! GUGUI! GUGUI!
...NA COZINHA...
OH! DESCULPE, GUGUI! NÃO SABIA QUE VOCÊ ESTAVA AÍ!
...NA CASINHA DE CACHORRO...
GRRRR!
BIDU
GUGUI! GUGUI!
BIDU! JÁ FALEI PRA VOCÊ NÃO FICAR ROSNANDO PRO MEU GUGUI!
O QUE O BIDU TEM? FICOU BOBO?
GUGUI! GUGUI!

SEI LÁ! ELE TRATA O GUGUI COMO UM INIMIGO!
GUGUI! GUGUI!
INIMIGO?! O GUGUI? MANSINHO E FOFINHO DESSE JEITO?! ACHO QUE ELE ESTÁ É COM CIÚMES!
TAMBÉM ACHO! POR PRECAUÇÃO VOU PRENDER O BIDU!
FIQUE SOSSEGADO, GUGUI! ELE NÃO VAI FAZER NADA COM VOCÊ!
ACHO QUE VOU TER QUE LEVAR O BIDU A UM PSIQUIATRA!
ISSO NÃO É NORMAL!
GUGUI! GUGUI! GUGUI!
DE NOITE...
BIDU
...HÁ UMA ESTRANHA MOVIMENTAÇÃO...
GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI!
GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI!
!
!
!
GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI!
GRRRR! AU, AU, AU! AU, AU, AU! GRRRRR! GRRRR! AU, AU, AU!
BIDU
GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI! GUGUI!


BIDU! QUER PARAR DE LATIR?
VUP
VUP
PAM
? ? ?
?
GUGUI!
GUGUI!
GUGUI!
GUGUI!
GUGUI!
CLAC
GUGUI!
GUGUI!
GUGUI!
GUGUI!
ISSO, MEUS FILHOS! ENTREM AQUI!
GUGUI!
PLAM

E O DIA DA ELIMINAÇÃO SERÁ AMANHÃ, E...
CLEM
UM INTRUSO! PEGUEM-NO!
OPS!
ZIM
ZAP
ZOIM
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
ZOIM
ZUM
ZIM
É AQUELE CACHORRINHO AZUL QUE EU FALEI!
DEIXEM COMIGO! AGORA VÃO, MEUS FILHOS!
AMANHÃ DE MANHÃ SERÁ O GRANDE DIA!
E VOCÊ, CACHORRINHO, SERÁ O ESPECTADOR DA NOSSA VITÓRIA!
AMANHÃ?
DE MANHÃ...
VEJA, CACHORRINHO! POR ESTA TELA PODEMOS VER ONDE ESTÃO OS MEUS FILHOS!
BIP BIP BIP BIP BIP
E QUANDO EU DER O SINAL, ELES DESTRUIRÃO SEUS DONOS E SAIRÃO DOS DISFARCES PARA DOMINAR A TERRA!
ENGRAÇADO! HOJE É UM DIA ESPECIAL! MAS QUE DIA QUE É?



MUITO BEM, MEUS FILHOS! PODEM TIRAR SEUS DISFARCES AGORA!
UFA! FINALMENTE!
AAH!
UFA!
NÃO AGÜENTAVA MAIS FALAR TANTO GUGUI!
É! TEM UM CACHORRINHO AZUL QUE VIVE PEGANDO NO MEU PÉ!
E ESSE DISFARCE FAZ MAL PROS MEUS TRANSISTORES!
CALMA, FILHOS!
JÁ COMPLETAMOS A PRIMEIRA FASE CONSEGUINDO INFILTRAR VOCÊS TODOS NOS LARES DESSES HUMANOS!
E GRAÇAS A NOSSA ANTENA HIPNÓTICA!
EM NOSSO PLANETA É USADA PARA ATRAIR A SIMPATIA DAS MULHERES!
ZÓIM
ZIM
E AQUI CONSEGUIMOS A SIMPATIA DESSES HUMANOS, FAZENDO COM QUE ELES SE ESQUEÇAM DE SEUS ANTIGOS BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO!
AH, AH, AH, AH, AH!
AGORA VAMOS PARTIR PARA A FASE FINAL... PARA A CONQUISTA DESSE MUNDO!
VAMOS ELIMINAR ESSES HUMANOS DA FACE DA TERRA!
GLUP!
ISSO MESMO! ISSO! APOIADO!

E AGORA DAREI SINAL E...
?
POP POP
? ?
POP POP POP POP POP POP POP POP
GLUP!
POP
ALGO DE TERRÍVEL DEU UM CURTO-CIRCUITO EM TODOS OS MEUS FILHOS!
TENHO QUE SAIR DAQUI ANTES QUE OS HUMANOS USEM ESSA ARMA SECRETA CONTRA MIM!
VUCH
UFA! QUASE QUE O MUNDO TODO FOI DESTRUÍDO!
MAS COMO SE SALVARAM?
AH!
ENTÃO ERA ESSE O DIA ESPECIAL QUE EU QUERIA LEMBRAR!
!
?
?
SÁBADO, DIA DE DAR BANHO NOS BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO!
?
ZÓIM TEM CRÁS
ZÓIM CRÉIM
ZÓIM PREC
FIM

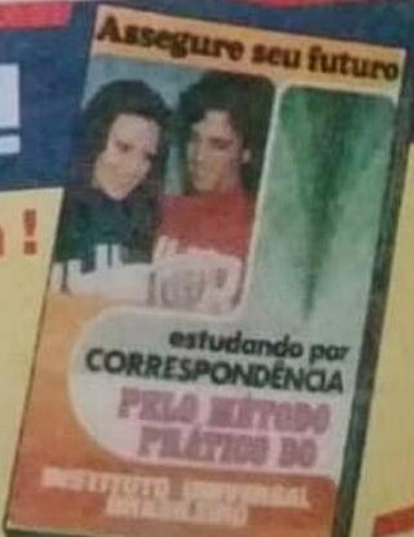
MÔNICA
OI, MÔNICA! QUER UMA LAMBIDA?
OBA! SE QUERO!
MÔNICA!
QUER LEVAR MAIS A SÉLIO NOSSA BLINCADEILA DE CABO-DE-GUELA?
FIM

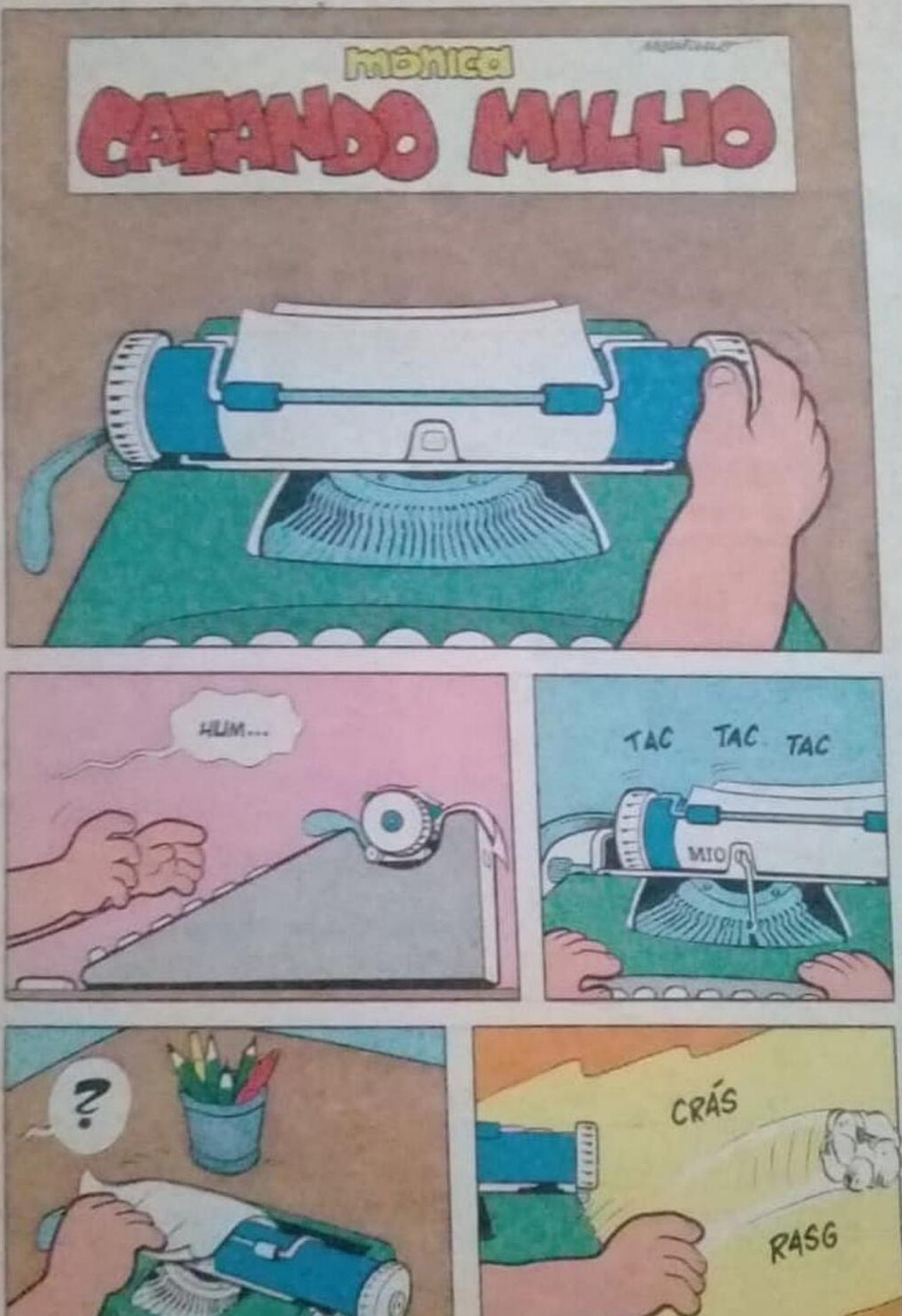
ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

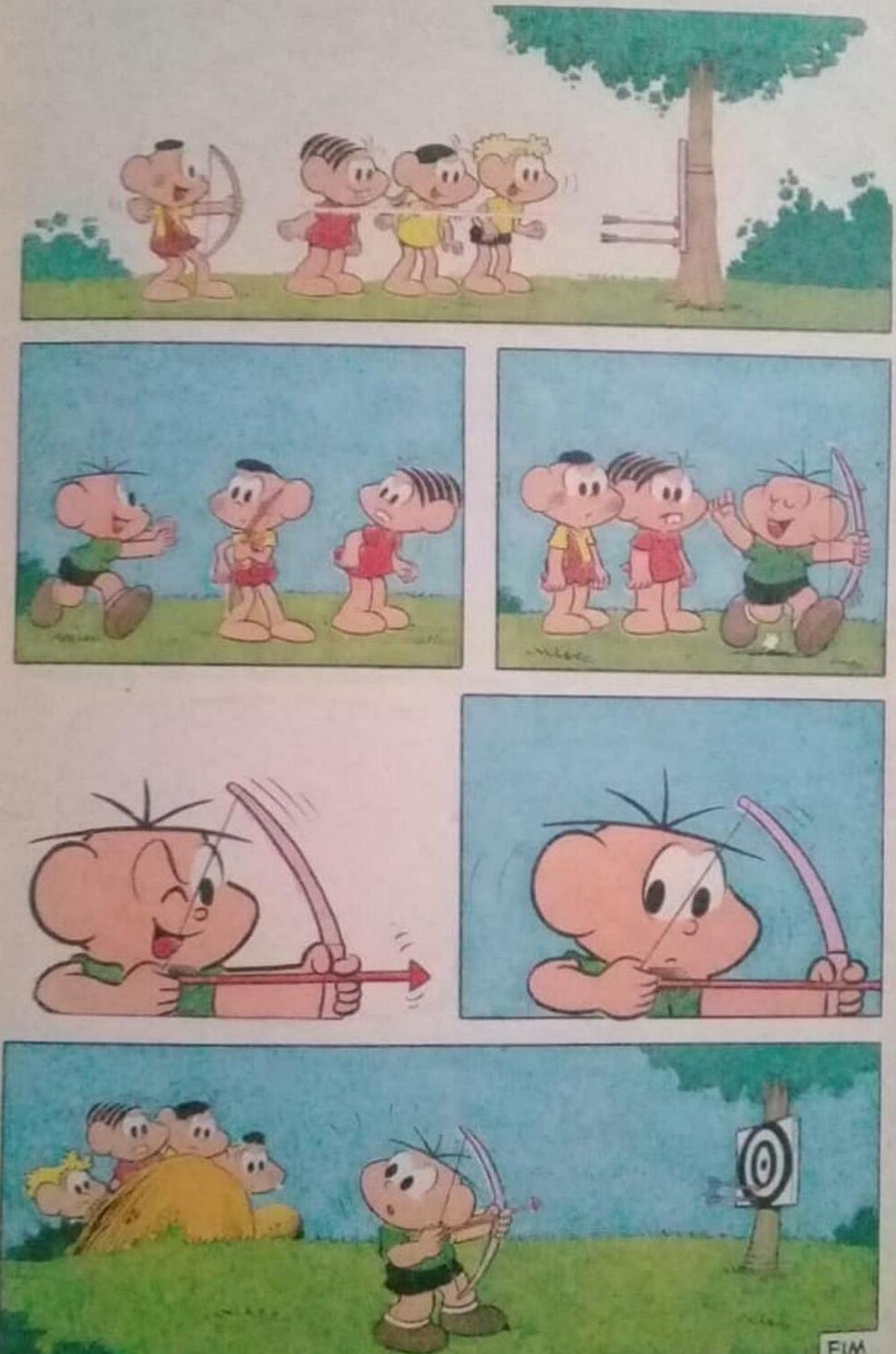


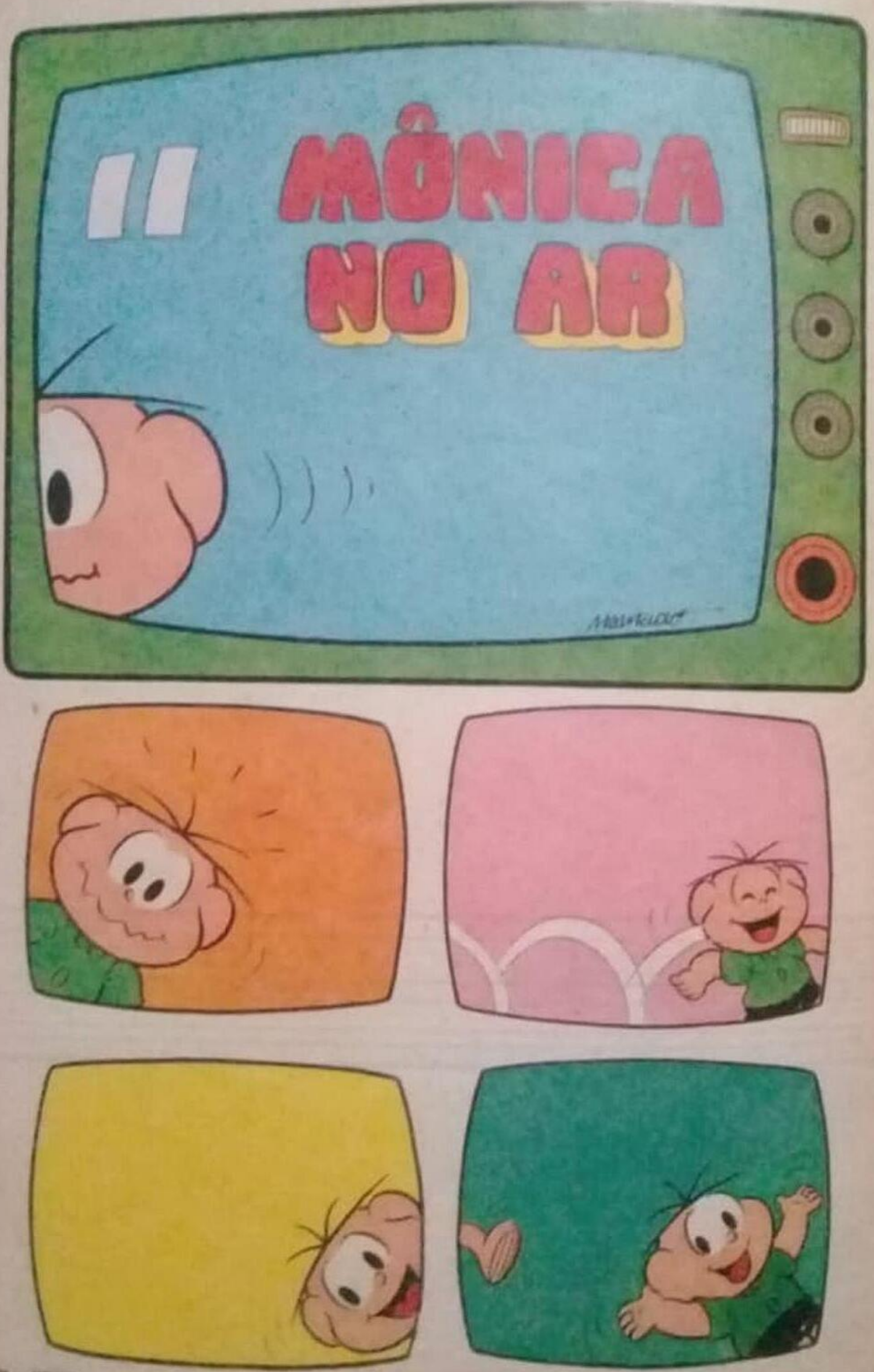

Mônica
CATANDO MILHO
HUM...
TAC TAC TAC
MIO
?
CRÁS
RASG

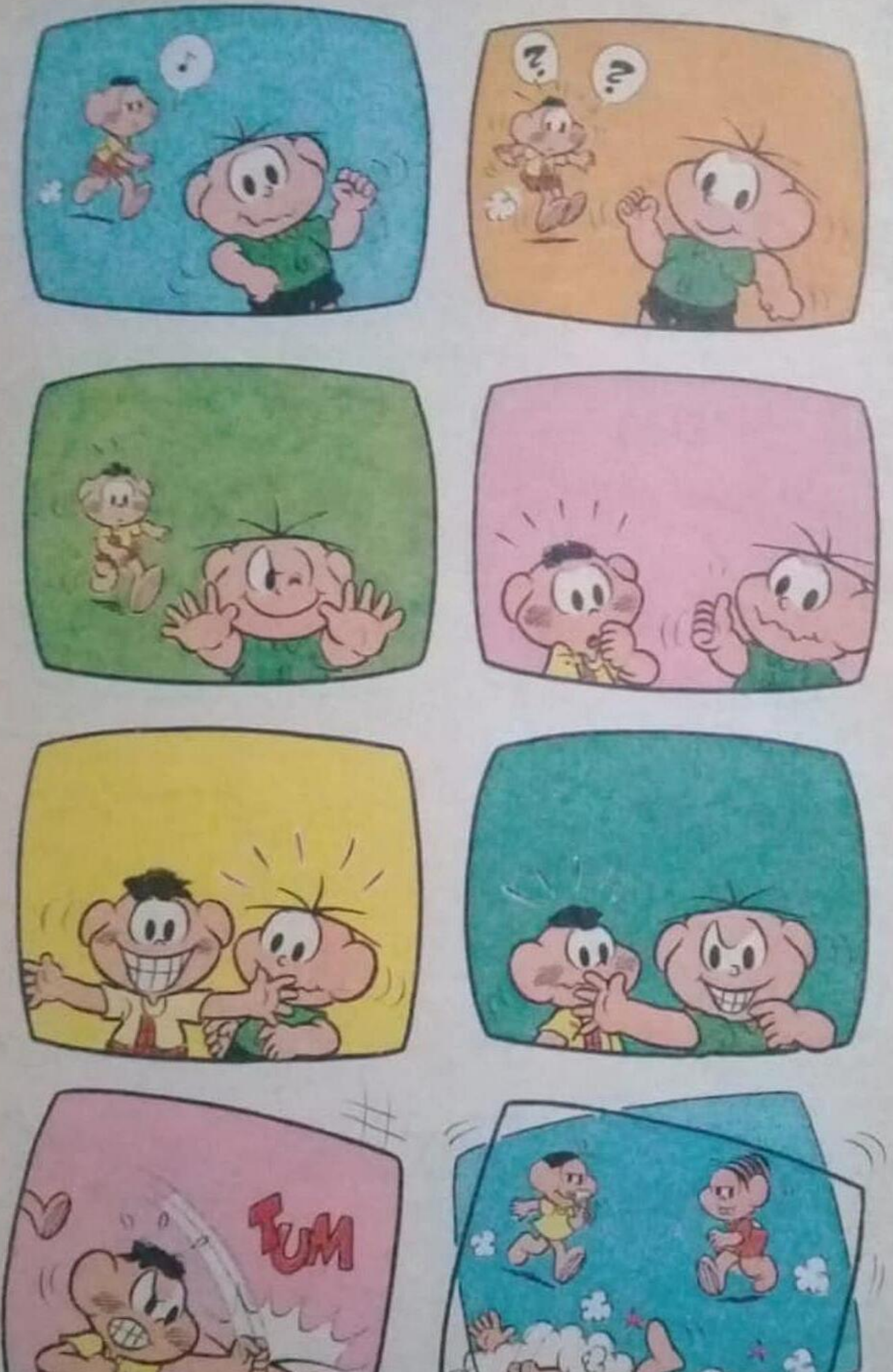
REC
REC
AHÃ!
TAC
TAC
TAC
TAC
TAC TAC TAC TAC TAC TAC
MEU NEMO É
MEU NE
RASG
RASG
REC
REC
TAC TAC TAC TAC TAC TAC TAC
MEU NOME É BO
!
!
MEU NOME É BOBICA

RASG RASG
REC REC REC
TAC TAC TAC TAC TAC TAC TAC
TAC TAC TAC TAC
!
RASG RASG RASG RASG RASG
REC REC REC
TAC TAC TAC TAC TAC TAC TAC TAC
CRAAS
VAMOS DECIDIR UMA COISA!
OU A GENTE ARRANJA UMA MÁQUINA MAIS FORTE ATÉ VOCÊ TERMINAR O CURSO DE DATILOGRAFIA...
...OU VOCÊ PROCURA FICAR MAIS CALMA!
FIM

A TURMA em BOM DE FLECHA


FIM


"MÔNICA NO AR"


?
?
TUM

TUM
EU BEM QUE AVISEI, CARLÃO!
COLOCAR UMA CÂMERA DE TELEVISÃO AÍ NA FRENTE NÃO IA SER LEGAL!
TUM
TV
PUF
POU
FIM

O SUCESSO

NÃO SE PREOCUPE, JEFE! ISSO É SÓ UMA FASE!
UMA FASE, SIDÃO MAGALO?
CINCO MIL DISCOS VENDIDOS CAEM PARA MIL E QUINHENTOS E VOCÊ DIZ QUE É SÓ UMA FASE?
O QUE EU PRECISO É DE DESCANSO!
VOCÊ VAI VER COMO DEPOIS DESSE DESCANSO EU VOLTO COM A CORDA TODA!
É BOM MESMO! SENÃO JÁ SABE!
AGORA TCHAU QUE EU TENHO QUE VER MEUS NEGÓCIOS!
TCHAU!

E AGORA? SE EU NÃO RECUPERAR MINHA FAMA, VOU VOLTAR A CANTAR NO BANHEIRO!
ESPERO QUE POR AQUI EU TENHA ALGUMA IDÉIA PRA...
Ô, MOÇO! ONDE...
PSSSIU!

E ACABAMOS DE OUVIR CHORO NA MATA! VOLTAMOS DAQUI A POUCO, PESSOAL!
O QUE O SENHOR QUER?
DE ONDE VEM ESSE PROGRAMA DE RÁDIO QUE FAZ TANTO SUCESSO?
ORA, É DE LÁ!
OBRIGADO!
E AGORA, MAIS UMA VEZ COM VOCÊS, EU!
ANTES, UM POUCO DE NOTÍCIA!
CÓ-CÓ-CÓ-RI-CÓ-CÓÓÓ!
VAMOS DAR UMA TRISTE NOTÍCIA... A GALINHA MANFREDA, DA DONA EMENGARDA, PASSOU DESTA PRA MELHOR ONTEM À NOITE! A CAUSA FOI UM ENSOPADO DE GALINHA...
E AGORA, UM POUCO DE SOM!
UM... DOIS... TRÊS!
BLÉIM

?
?
FSSS!
HI-HÓÓ! HI-HÓÓ!
AUUUUU!
QUÉÉÉ! QUÉÉÉ!
DEPOIS...
COM LICENÇA, GAROTO! POSSO FAZER UMA PERGUNTA?
CLARO!
COMO VOCÊ CONSEGUE FAZER TANTO SUCESSO COM SUAS MÚSICAS?
ACHO QUE É PORQUE EU USO AS COISAS AQUI DA ROÇA MESMO! DAÍ, TODO O PESSOAL SE SENTE EM CASA!
É ISSO! MUITO OBRIGADO!
?
DEPOIS...
TEM CERTEZA, SIDÃO, DE QUE ISSO VAI DAR CERTO AQUI NA CIDADE?
CLARO! É SÓ CRIAR O CLIMA DAQUI!
COF!
COF!
GRAVANDO
?
?
COF!
COF!
COF!
LÁ-LÁ-LÁ-LÁ! COF! COF! COF!
BIIIIII
COF!
COF!
VRUMM
COF!
FIM

ALEXANDRE BONFIM DOS SANTOS
Rua Acádia, 19
09.000 - Sto. André - SP

O Alexandre comunica a todos os nossos leitores o resultado da votação pra eleger o personagem mais querido: 1.° Mônica, 2.° Cebolinha, 3.° Cascão, 4.° Anjinho e 5.° Tina e Chico Bento. Ele avisa também que fundou o Clube Emarte de revistas e correspondência e pede pra todos escreverem pra trocar idéias.

ELIZEU MONTINHO
Rua Sebastião Figueredo, 505
39.880 - Águas Formosas - MG

O Elizeu avisa que quer se corresponder com os leitores pra trocar selos e revistas. Ele quer os n.os 28 e 29 de *Cebolinha* pra completar a coleção. Vamos escrever?

SÍLVIA M. DE QUEIROZ
Estrada do Ubirajara, 1381
04.458 - São Paulo - SP

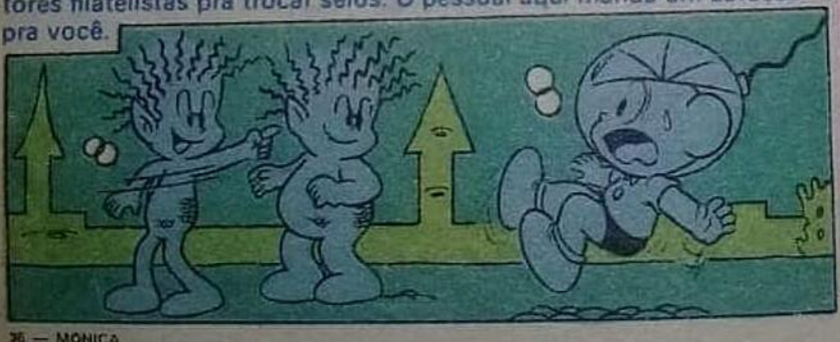
A Sílvia gostaria de ver o nosso pessoalzinho na escola, de uniforme e tudo, assistindo aula. Ela quer se corresponder com meninos e meninas de todo o Brasil. Todos aqui retribuem o seu abraço, Sílvia, e mandam um beijão pra você.

SARITA MARGARIDA
Rua Safira, 597-F
30.000 - Belo Horizonte - MG

A Sarita acha que a Mônica não deve ligar para o que os meninos dizem porque assim eles ficam sem graça. Mas sabe o que acontece? A Mônica disse que não consegue se controlar e por isso os meninos vão continuar apanhando.

NESTOR KASAI
Rua João Teodoro, 129
16.400 - Lins - SP

O Nestor gostaria que toda a turminha fosse para a Atlântida. Puxa, seria muito bom, né? Ele quer também se corresponder com os leitores filatelistas pra trocar selos. O pessoal aqui manda um abração pra você.

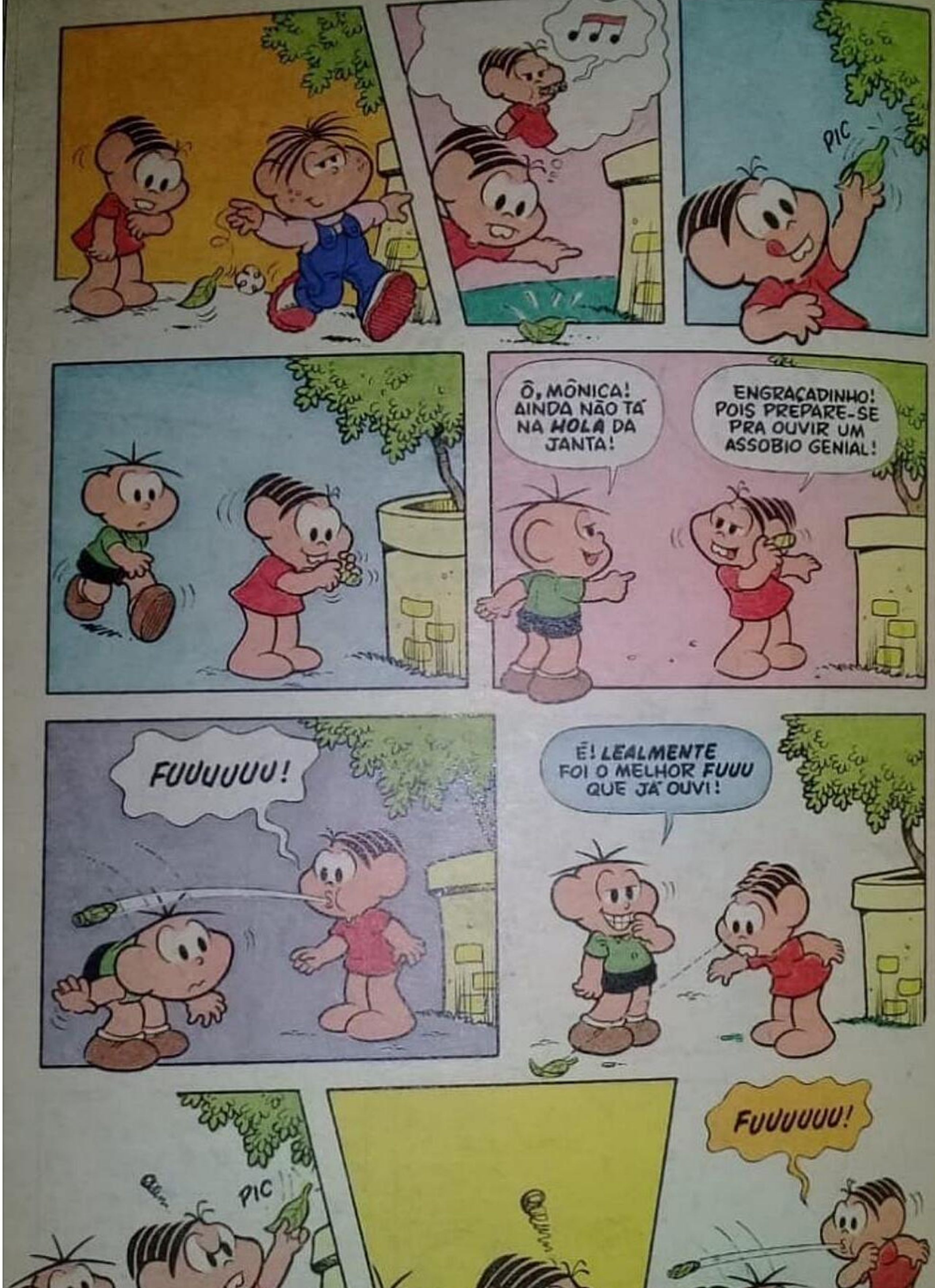


Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

JOSÉ GERALDO ALMEIDA R. Dr. Pedro Nolasco, 321 - fundos - 35.170 - Coronel Fabriciano - MG; **GERALDO DA SILVA ALVES** - R. Florentino Avidos, 339 - 29.100 - Vila Velha - ES; **VALDIR DOS SANTOS MARTINS** (17 anos) - Rua Cipriano Barata, 456 - 04.205 - São Paulo - SP; **EDUARDO N. DE ALBUQUERQUE** (14 anos) - Av. dos Autonomistas, 6485 - 06.200 - Quitaúna - SP; **MAGDA BIA FERRENTINI** (16 anos) - Av. Lacerda Franco, 192 - 01.536 - São Paulo - SP; **JOSÉ ALVES EUGÊNIO** (15 anos) - Av. Senador Queiroz, 605, cj. 2203/2 - 01.026 - São Paulo - SP; **MARIA CECÍLIA R. CASTRO** (9 anos) - Rua Noronha Torrezão, 141/406 - 24.000 Niterói - RJ; **AMARILDO VALDO DA CRUZ** - Rua Fortaleza, 5/64 - 19.470 - Presidente Epitácio - SP; **GISELLE FONSECA DE MELLO** (13 anos) - Rua Silva Jardim, 242/203 - 30.000 - Belo Horizonte - MG.

MÔNICA
em
O ASSOBIO
MAURICIO
PIC



PIC
Ô, MÔNICA! AINDA NÃO TÁ NA HOLA DA JANTA!
ENGRAÇADINHO! POIS PREPARE-SE PRA OUVIR UM ASSOBIO GENIAL!
FUUUUUU!
É! LEALMENTE FOI O MELHOR FUUU QUE JÁ OUVI!
PIC
FUUUUUU!

PIC
FUUUUU!
PIC!
FUUUU!
DEPOIS...
FUUUUU!
PIC
PIC

FUUUU!
DEPOIS...
OI, MAGALI! QUE VER EU ASSOBIAR COM UMA FOLHINHA?
COM UMA FOLHINHA? QUERO, SIM!
FIM

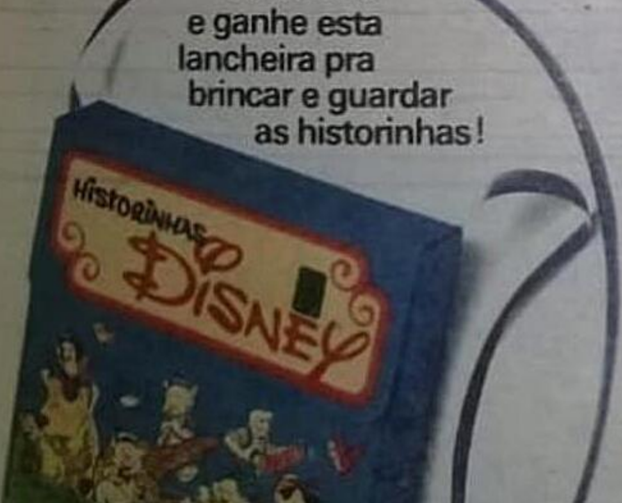
Oba! Chegou o livro que dá um disco de verdade para você!

Agora sim você tem a linda historinha da Branca de Neve e os Sete Anões vivida pelos próprios personagens. No livro você lê tudo com um montão de desenhos coloridos. E no disco, você ouve a narração da historinha, a voz dos personagens e muita musiquinha legal.

É PRA LER!
É PRA OUVIR! É PRA COLECIONAR!

Os personagens de Walt Disney levam alegria e muita aventura pra você e seus amiguinhos.
Peça Branca de Neve e os Sete Anões pro papai. E depois vá colecionando as outras HISTORINHAS DISNEY COM LIVRO E DISCO.

Colecione e ganhe esta lancheira pra brincar e guardar as historinhas!



Preste atenção: de 15 em 15 dias tem uma nova historinha nas bancas.

peça ao seu jornaleiro

HISTORINHAS com LIVRO e DISCO
DISNEY

ABRIL CULTURAL

1 livro e 1 disco por apenas Cr$ 39,00

Este lançamento é válido somente para os estados de São Paulo e Rio de Janeiro.

MÚSICA, LEITURA E DIVERSÃO PARA AS CRIANÇAS

© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS

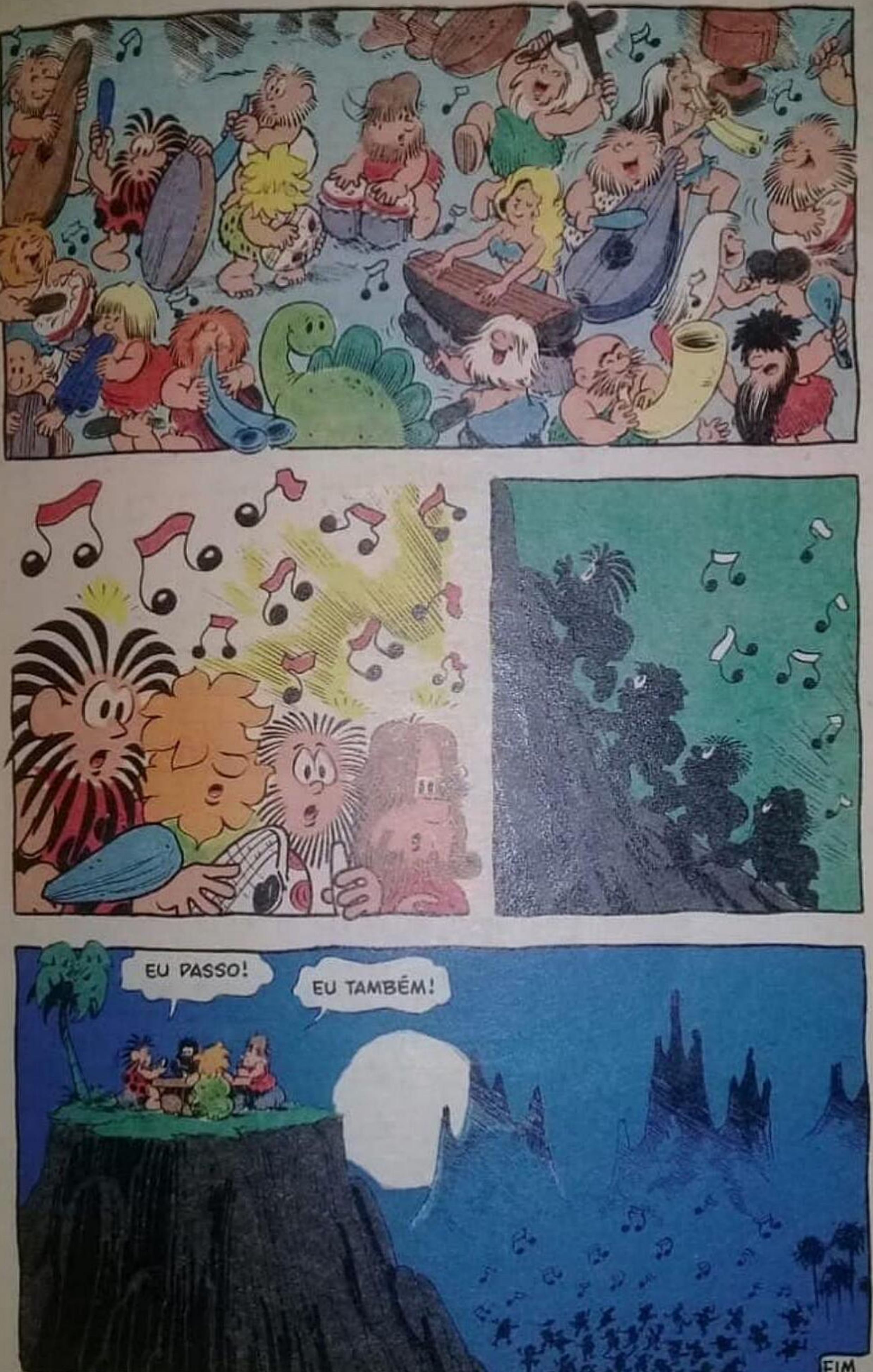
MÔNICA em
PARA UM ROSTO LINDO
por MAURICIO
COMO É?
A FESTINHA DA MAGALI JÁ COMEÇOU!
JÁ VOU!
POF
POF
POF
POF
POF
POF
POF
POF
COF!
COF! COF!
COF!
COF!
COF!
COF! COF!
COF!
COF! COF!
COF!

ATCHIM!
CHUIF!
PLOCH
POF
COF!
COF!
COF!
OPS!
PIM
TUM
POIM
POU
É PLA ISSO QUE A GENTE ESPELA TANTO?
FIM

Piteco
EU PASSO!
EU TAMBÉM!
E PRA MIM CHEGA!
NÃO AGÜENTO MAIS FICAR AQUI PARADO!
MAS, PITECO, É O QUE A GENTE FAZ HÁ DOIS MESES!
É POR ISSO MESMO! JORGE, OLHE O SEU FÍSICO! QUEM DIRIA QUE VOCÊ JÁ FOI O MAIOR ATLETA DA ALDEIA?
ORA, EU ESTOU SÓ UM POUCO FORA DE FORMA!

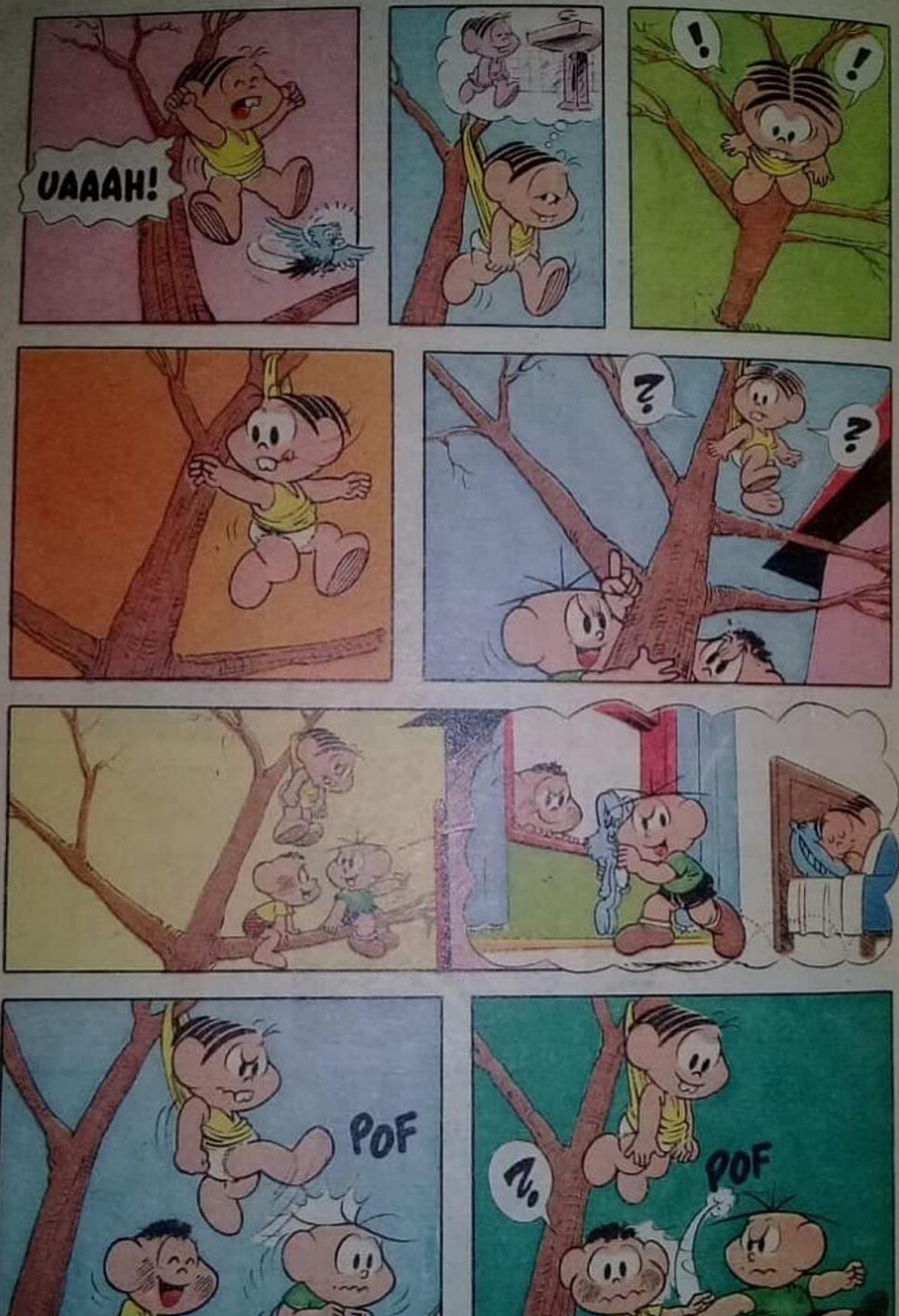
O QUE A GENTE TÁ PRECISANDO É DE SE MEXER!
MAS COMO? A ÚNICA COISA QUE FAZIA A GENTE SE MEXER ERA A CAÇA!
E AINDA NÃO ESTAMOS NA ÉPOCA!
ENTÃO TEMOS QUE ENCONTRAR UM OUTRO JEITO E...
BONG
BONG
É ISSO! MÚSICA!
MÚSICA?
DEPOIS EU EXPLICO! AGORA CADA UM PEGA ALGUMA COISA QUE FAÇA UM SOM!
DEPOIS...
JÁ ESTÁ TODO MUNDO PRONTO?
JÁ! FOI DIFÍCIL CONVENCER A TARTARUGA A SAIR DAQUI DE DENTRO!
MAIS DIFÍCIL FOI ARRANJAR ESTA PRESA DE MAMUTE!
E AGORA?

E AGORA É DEIXAR CAIR!
O IMPORTANTE É REBOLAR!
TOCANDO!
BONG
BONG
BONG
PING
JAU! ATÉ QUE FICOU LEGAL!
TURMA, ACHO QUE SOMOS O PRIMEIRO CONJUNTO DE ROCK DO MUNDO!
QUE LEGAL!
BÓING
?
?
BONG
BONG
BONG


EU PASSO!
EU TAMBÉM!
FIM

Mônica em DEU GALHO!

TUM
RASG
NO OUTRO DIA...
ZZZ
?


UAAAH!
!
!
?
?
POF
?
POF

?
?
PSIU!
?
?
VUP
VUP
TÓIM
TÓIM
TÓIM
TÓIM
TÓIM
TÓIM
TÓIM

TUM
GRRRR!
DEPOIS...
?
Ô, MÔNICA! AONDE VOCÊ VAI COM ESSE SERROTE?
PODAR DOIS CHORÕES DO NOSSO QUINTAL! ESTÃO ME INCOMODANDO!
DOIS CHORÕES? E DESDE QUANDO NÓS TEMOS PÉS DE CHORÕES NO NOSSO QUINTAL?
BUUÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁ!
FIM

Faça grandes jogadas com o baralho mais incrível que já apareceu!

São 54 cartas com figurinhas engraçadíssimas pra você fazer qualquer tipo de jogo.

E mais uma caixinha pra guardar o baralho.

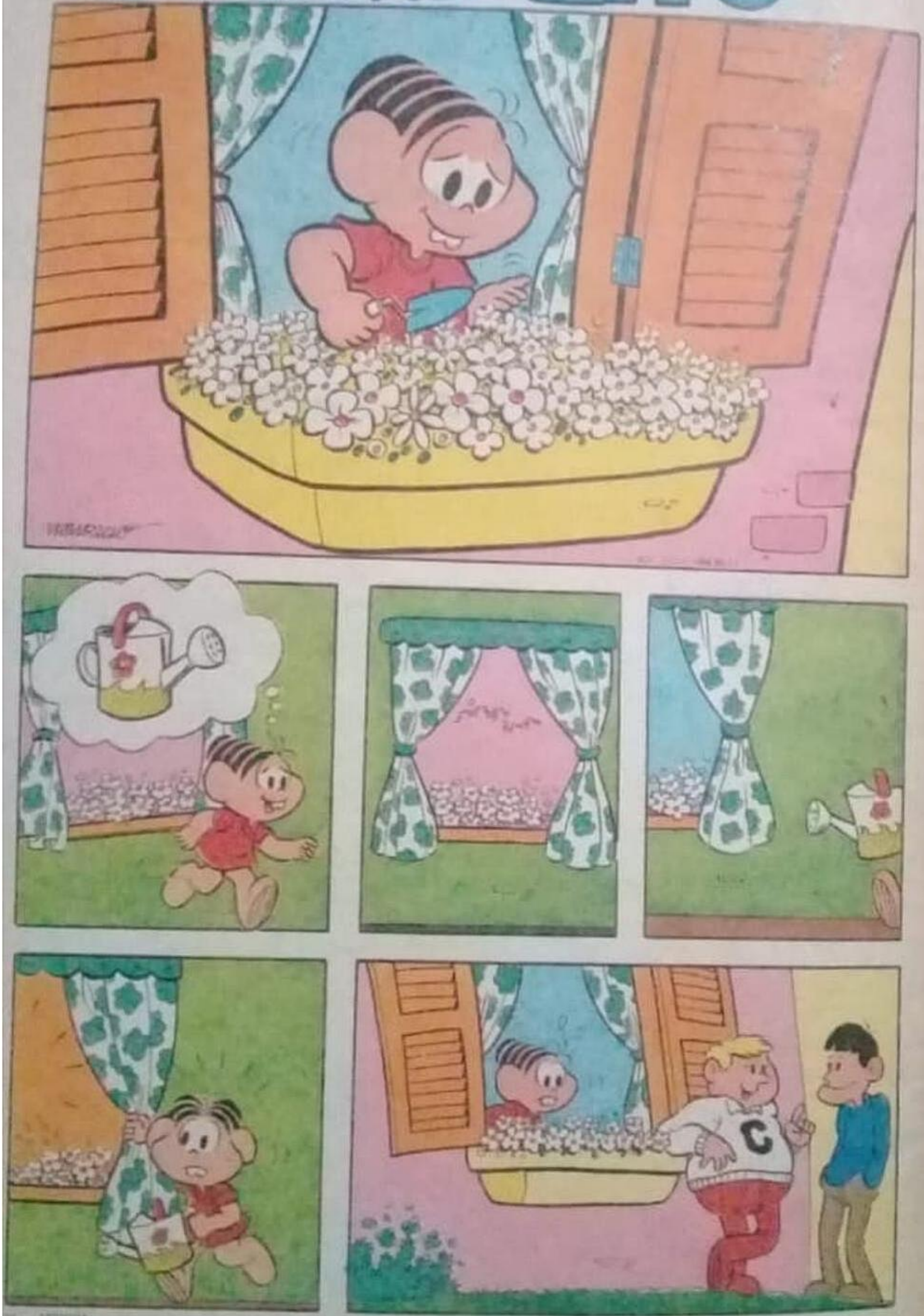
Sem usar cola ou tesoura.

Destaque e Brinque

SEM COLA E SEM TESOURA

Em todas as bancas, mais um lançamento da Editora Abril.

O PARAPEITO



POF
?

POF
?
!
EH, EH, EH,
EH, EH, EH!
EH, EH,
EH, EH, EH!
EH, EH,
EH, EH, EH!
!
!

GRR!
GRRR!
GRRR!
UUUÁÁÁÁ!
TIC
TIC
TIC
TIC
MÔNICA!
MÔNICA!
DE MANHÃ...
QUERIDO, VEJA!
O QUE FOI?
EU SABIA QUE CRIANÇA COSTUMA DORMIR COM URSINHO, BONECA E ATÉ TRAVESSEIROS...
...MAS ISSO É A PRIMEIRA VEZ!
FIM

CHICO BENTO
MAURICIO
DEPOIS...
VAI, HIRO! JÁ ARRUMEI TUDO!
MAS, CHICO...
PODE FOTOGRAFAR!
FISSS!

VOCÊ NÃO QUER TIRAR UMA FOTO MAIS NATURAL?
Ô, HIRO! TIRA LOGO!
MAS TIRAR UMA FOTO DESSAS?
TIRA LOGO E NÃO ENCHE!
SE AQUELES CARAS TIRAM, POR QUE EU NÃO POSSO TIRAR?
TÁ BOM! SE VOCÊ QUER...
CHICO! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM A MINHA GALINHA ESPAFREGUNDA?
?
!
MEU GATINHO GIGI!
MEUS DOIS CACHORRINHOS, TOTÓ E TUTU, DE COLEIRA?
AH! AGORA, SIM!
BEM NATURAL!
SORRIA!
FIM

MÔNICA
O CAPACHO VOADOR
MAURICIO
VRUM

?
?
?
?
?
OI, MÔNICA! ELA VOCÊ QUE ESTAVA AQUI FOLA?
VO...VO... VO...VO...
O QUÊ? SEU AVÔ TAMBÉM VEIO? CADÊ ELE?
ELE É VOADOR!
Ô, MÔNICA! QUE ASSANHAMENTO É ESSE?
ESSE CAPACHO!

ELE VOA!
Ô, MÔNICA! ESSA É A PIOR DESCULPA QUE ALGUÉM JÁ INVENTOU PLA SER CALEGADA NO COLO!
IMAGINA QUE O MEU CAPACHO VAI PODER SAIR VOANDO E...
?
MÔNICA! CEBOLINHA! DE ONDE VOCÊS VIERAM?
?
AH, JÁ SEI! VOCÊS VIERAM DE AVIÃO?
NÃO! DE CAPACHO!
DE QUÊ?
DE CAPACHO VOADOR!
É! MINHA MÃE COMPLOU DE UM MELCADOR ÁLABE!
AH! NÃO ACREDITO QUE ELE POSSA...

VUHH
...VOAR?
UAU! CEBOLINHA, VOCÊ VIU O QUE TEMOS NAS MÃOS?
UM CAPACHO METIDO A AVIÃO!
NÃO, SEU BOBO! NÓS TEMOS UM MEIO DE GANHAR MUITO SORVETE, DOCE...
COMO?
FAZENDO EXIBIÇÃO DO NOSSO CAPACHO VOADOR!
O PÚBLICO PODE PAGAR COM SORVETES E DOCES PRA VER A *ASTRA* MÔNICA E SEU CAPACHO VOADOR!
MÔNICA, A MAIORAL, E SEU CAPACHO!
HUM...
NÓS TEMOS UM USO MELHOR *PLA* ELE, MÔNICA!
É? QUAL?

TUM
MÔNICA BOBONA! AH, AH, AH, AH!
O QUÊ?
AH, AH, AH, AH, AH! EH, EH, EH, EH!
ORA, SEUS MOLEQUES!
AHÃ! PEGUEI!
EI!
NÃO É PELMITIDO DAR CALONA EM CAPACHO VOADOR!
XÔÔÔÔ!
QUERO VER SE ELA AGUENTA FICAR AÍ!
AHÃ!
VUMMM

AHA'! CONSEGUIMOS!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH!
? ?
CAPUM
POU
DEPOIS...
MOÇO, TEM AÍ UMA REVISTA QUE ENSINA TRICÔ EM UMA LIÇÃO?
TEM! ESTÁ AQUI E...
TRICÔ
? ?
PLIMEILO PEGA-SE A AGULHA E...
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

MÔNICA

JUNHO DE 1978 - N.º 98

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Maira
Assistente de Redação: Mona C. Cury. *Pesquisadora de Texto*: Clevi Porto. *Coordenador de Produção*: Haroldo de P. Pereira. *Chefe de Arte*: Paulo Renato C. Acosta. *Assistentes de Arte*: João Antônio B. Cavalcante, Sérgio I. Hamasaki

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin. *Desenhistas*: Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte*: Natanael A. Soares

Arquivo Editorial - *Chefe*: Elena Lovisolo

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA
Diretor-Presidente: Mauricio de Sousa
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho*: Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final*: Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Mari S. Mitsunaga, Paulo T. Domingos, Sérgio T. Graciano. *Letras*: João de Andrade Silva, Maria Cecília M. Gomes. *Acabamento e cores*: João Luiz de Araujo, Marcia Regina Marchetoni. *Controle*: Yoko Yamassake. *Projetos especiais*: Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução*: Carlos Fernando Mello Lima

Direção de Arte: Jayme Cortez

Setor de Ilustrações: Amelia M. Mihara, Hugo Marins, Pericles Natal de Sousa, Roberto Barbisi, Tieko Sonoki

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Gerente de Publicidade: Antônio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tessler Seabra; Rio - Italo Gargiullo. *Coordenação*: Anatalia Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan. *Criação*: Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte*: Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Mililello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DA MÔNICA é uma edição especial de Mônica n.º 98 (junho de 1978). Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0898. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7877, caixa postal 2372. Telex (011) 22084. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1381; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Santo André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Asunción, Oliva 877 c/ O'Leary - Asunción; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jersey. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4380, São Paulo. © 1978 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal n.º 042 P 208/73

Quem não quer os carros mais incrementados da temporada?

Montemania

tem os carros da turma Disney!
É só recortar e montar!
Peça pro seu jornaleiro.

Creme Dental da Mônica
ESPECIAL PARA USO INFANTIL
Escovar os dentes com a escova e o creme dental da Mônica é brincadeira.
Quem foi que disse que escovar os dentes não é divertido? Pois agora ficou mais divertido ainda, depois que lançaram a escova da Mônica: uma escova de dente macia, que tem as pontinhas todas arredondadas e não machuca a gengiva. E para completar, você que já conhecia o creme dental da Mônica, agora pode escolher: tutti-frutti ou hortelã, os dois com gosto de chiclé. Quem usa o creme dental e a escova da Mônica vive sorrindo. E de dentes bonitos.
PHEBO
CARINHO E PROTEÇÃO